

## Voyage à l'étranger

**Préparer** : voyage artistique et culturel à l'étranger.

**Objectifs prioritaires** : Echanges linguistiques, culturels et artistiques, donnant sens aux projets de la classe expérimentale. Lier création artistique, langues vivantes et histoire des arts.

**Finalités** : Donner du sens aux apprentissages à travers des pratiques culturelles et artistiques

- Epanouissement des élèves
- Estime positive de soi
- Transformation des pratiques professionnelles

**Diffusion** : blog, site, etc.

**Comment choisir un pays à un moment donné ?** L'exemple de la Colombie : L'Année France-Colombie 2017 constitue la première année croisée organisée en Amérique du Sud depuis l'Année France-Bésil (2009). Pilotée du côté Français par l'Institut Français avec le soutien du Ministère des Affaires Étrangères et du Développement International ; du Ministère de la Culture et de la Communication ; du Ministère de l'Économie, de l'Industrie et du Numérique ; du Ministère de l'Éducation Nationale, de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche ; du Ministère de la Ville, de la Jeunesse et des Sports ; du Ministère de l'Agriculture, de l'Agroalimentaire et de la Forêt ; de l'Ambassade de France en Colombie et du réseau des Alliances françaises de Colombie ; cette manifestation sera l'occasion de fêter l'amitié franco-colombienne. L'Académie de Guyane, à l'instar de nombreux partenaires guyanais, a décidé de s'inscrire dans cette célébration interministérielle qui aura lieu en deux temps : une saison de la France en Colombie pendant le premier semestre 2017 et une saison de la Colombie en France pendant le deuxième semestre 2017. La classe Métiss'Art souhaiterait expérimenter les échanges scolaires avec la Colombie et ouvrir ainsi un partenariat à long terme.

**Contenus du projet : Ce voyage permet d' :**

- Échanger, sous forme de correspondances, de 9 mois avec le pays d'accueil en LV1 (anglais), LV2 (espagnol pour 12 élèves) et en français.
- Donner du sens et une finalité aux échanges linguistiques (écrits et oraux) des élèves guyanais et espagnols
- Découvrir le patrimoine proche : la classe Métiss'Art propose sa chorégraphie « Liberté, libertad, freedom » aux élèves de l'établissement d'accueil et découvre le patrimoine colombien, plus précisément antioquien, par la visite de monuments, de musées lors du voyage dont les œuvres visitées seront listées pour la nouvelle épreuve de leur DNB (brevet du collège) en mai 2017
- Développer des compétences linguistiques in situ .

**Un devis espimatif est nécessaire à la présentation du projet. Pour toute aide, voire la DAREIC au Rectorat.**