

Cette fiche a été conçue afin de nous permettre d'alimenter le site de l'éducation prioritaire de notre académie. Elle sert entre autres à mettre en avant les projets, actions et initiatives au sein des réseaux, des écoles. Nous pourrions ainsi montrer ce qu'il se passe dans nos écoles. Les cases rubriques et sous-rubriques doivent correspondre avec celles du site de l'EP (cf. Plan du site de l'EP). Merci.

NOM DU RESEAU :



Rubrique :	Maitrise de la langue	Sous-rubrique :	Production d'écrits et Expression orale
Titre de l'article :	<u>CONCOURS D'ÉLOQUENCE</u>		
Établissement :	Réseaux d'Éducation prioritaire de la circonscription de Kourou 1/Macouria/Montsinéry/Tonnégrande		
Projet pédagogique et objectifs :	<ul style="list-style-type: none"> • Travailler les compétences en langage oral et écrit de nos élèves. • Amener les élèves, pour lesquels l'importance des mots n'est pas toujours perçue, à développer la confiance en soi à travers l'expression orale, la prise de parole en public et la culture du débat citoyen. • Favoriser la continuité pédagogique entre les différents cycles. • Anticiper les deux échéances que sont l'épreuve d'expression orale au DNB et le grand oral du Bac. 		
Note explicative (Origine du projet) :	<p>Cette manifestation naît d'un constat : À tous les niveaux d'enseignement (de l'école primaire au lycée), les équipes éducatives s'accordent pour constater des lacunes en expression (orale et écrite) chez nos élèves. Les élèves parlent entre eux mais sont souvent limités dans les échanges argumentés quand ils ne sont pas plongés dans la relation univoque avec leurs écrans. Certains sont donc persuadés qu'en répondant une brique de phrase ou quelques mots les uns derrière les autres, ils ont bien répondu et que cela suffit en tant que prise de parole au sein de la classe.</p> <p>Mis à part ce constat il y a la volonté commune des différents acteurs de la circonscription de K1MMT, de proposer un projet fédérateur regroupant les écoles, et les collèges des 4 réseaux REP+.</p>		

Cette fiche a été conçue afin de nous permettre d'alimenter le site de l'éducation prioritaire de notre académie. Elle sert entre autres à mettre en avant les projets, actions et initiatives au sein des réseaux, des écoles. Nous pourrions ainsi montrer ce qu'il se passe dans nos écoles. Les cases rubriques et sous-rubriques doivent correspondre avec celles du site de l'EP (cf. Plan du site de l'EP). Merci.

Actions :

→ Les Bénéficiaires

Tous les élèves des 4 réseaux de la Circonscription de Kourou 1-Macouria-Montsinéry-Tonnégraande du Cycle 1 au Cycle 4. Un règlement commun est établi pour les phases éliminatoires et pour la finale.

→ Les épreuves

Cycle 1 : Poésie (1')
Cycle 2 : Slam ou poésie (2')
Cycle 3 : Discours ou Plaidoirie en solo (3')
Cycle 4 : Discours ou Plaidoirie en Battle (4X1' par candidat)

} **Textes
d'auteurs**

Les élèves de C3 et de C4 créent leur texte.

→ Le Calendrier de l'action

- ✓ **INSCRIPTION** : Décembre
- ✓ **CORRECTION DES TEXTES ET REPETITIONS** : Janvier
- ✓ **ELIMINATOIRES** : Mars
Organisées dans chaque école et collège tête de réseau. Un seul candidat pour chaque cycle sera retenu par école. Un candidat du cycle 3 et quatre candidats du cycle 4 seront retenus au collège pour la Petite Finale.
- ✓ **PETITE FINALE** : Mi- Avril.
Pour chaque cycle, un(e) seul(e) candidat(e) sera qualifié(e) au sein du réseau. Le candidat de 6e du collège affrontera en solo son camarade de 6e du collège d'une des écoles du Réseau REP+ ; les 4 candidats de 5e, 4e et 3e du collège s'affronteront entre eux.

Résultats :

Attendus en fin d'école maternelle

« Dire de mémoire et de manière expressive plusieurs comptines et poésies »

Attendus de fin de cycle 2

- conserver une attention soutenue lors de situations d'écoute ou d'échanges et manifester, si besoin et à bon escient, son incompréhension ;
- dans les différentes situations de communication, produire des énoncés clairs en tenant compte de l'objet du propos et des interlocuteurs ;
- pratiquer les formes de discours attendues – notamment raconter, décrire, expliquer
- dans des situations où les attentes sont explicites ; en particulier raconter seul un récit étudié en classe ;
- participer avec pertinence à un échange (questionner, répondre à une interpellation, exprimer un accord ou un désaccord, apporter un complément, etc.).

Attendus de fin de cycle 3

- écouter un récit et manifester sa compréhension en répondant à des questions sans se reporter au texte ;
- dire de mémoire un texte à haute voix ;
- réaliser une courte présentation orale en prenant appui sur des notes ou sur diaporama ou autre outil (numérique par exemple) ;
- participer de façon constructive aux échanges avec d'autres élèves dans un groupe pour confronter des réactions ou des points de vue.

Attendus de fin de cycle 4

- comprendre et interpréter des discours oraux élaborés (récit, exposé magistral, émission documentaire, journal d'information, etc.) ;

Cette fiche a été conçue afin de nous permettre d'alimenter le site de l'éducation prioritaire de notre académie. Elle sert entre autres à mettre en avant les projets, actions et initiatives au sein des réseaux, des écoles. Nous pourrions ainsi montrer ce qu'il se passe dans nos écoles. Les cases rubriques et sous-rubriques doivent correspondre avec celles du site de l'EP (cf. Plan du site de l'EP). Merci.

	<p>✓ PREPARATION (Coaching et Master Class) des finalistes : Durant tout le mois <i>de mai</i></p> <p>✓ GRANDE FINALE : MAI, au Zéphir. Les 16 candidats des 4 réseaux REP+ s'affronteront entre eux, par niveau de cycle.</p> <p>→ <u>Les Membres du Jury</u></p> <p>Le jury sera composé de professionnels du monde enseignant, artistique, juridique et des médias.</p> <p>→ <u>Les Récompenses</u></p> <p>Tous les candidats, des épreuves éliminatoires jusqu'à la grande finale sont récompensés.</p>	<p>– élaborer et prononcer une intervention orale continue de cinq à dix minutes (présentation d'une œuvre littéraire ou artistique, exposé des résultats d'une recherche, défense argumentée d'un point de vue) ;</p> <p>– participer à un débat de manière constructive et en respectant la parole de l'autre ;</p> <p>– lire un texte à haute voix de manière claire et intelligible ;</p> <p>– dire de mémoire un texte littéraire ; s'engager dans un jeu théâtral.</p>
<p>Les Critères d'appréciation</p>	<p><u>*Pour tous les cycles</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Aisance dans la prise de parole -Capacité à captiver l'attention de l'auditoire -Capacité à convaincre -Détachement du candidat par rapport à son texte -Expression et intelligibilité de la voix -Posture -Appropriation du sujet -Respect du timing -Tenue vestimentaire <p><u>*Pour le cycle 4</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Pertinence de l'argumentation -Capacité à tenir compte de « l'attaque de l'adversaire » -Capacité à contrecarrer les arguments de l'adversaire 	

Cette fiche a été conçue afin de nous permettre d'alimenter le site de l'éducation prioritaire de notre académie. Elle sert entre autres à mettre en avant les projets, actions et initiatives au sein des réseaux, des écoles. Nous pourrions ainsi montrer ce qu'il se passe dans nos écoles. Les cases rubriques et sous-rubriques doivent correspondre avec celles du site de l'EP (cf. Plan du site de l'EP). Merci.

Comité de Pilotage	<p>*Mme Maryse PREVOT, IEN 1^{er} degré Circonscription Kourou 1, Macouria, Montsinéry-Tonnégrande</p> <p>*Mme Octavie TROUILLEFOU-VIOLANES, Principale du collège Joseph HO-TEN-YOU</p> <p>*Mme Josée LAVENAIRE, Principale du collège Oméba TOBO</p> <p>*M. Patrick DESIREE, Principal du collège Just HYASINE</p> <p>*M. Marc FORTIER, Principal du collège Antoine Sylvère FELIX</p>		
Partenaires :	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'Académie de Guyane ➤ La Collectivité Territoriale de Guyane ➤ La ville de Kourou ➤ La ville de Macouria ➤ La ville de Montsinéry-Tonnégrande ➤ Des professionnels du monde juridique, médiatique et artistique pour accompagner les candidats lors des masters class (Improvisations théâtrales, jeux de rôle, exercices liés à la gestuelle et à la voix) 	Autres : (Précisez)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Différents mécènes...
Indicateurs :		<ul style="list-style-type: none"> ● Nombre d'établissements inscrits au concours ● Nombre d'élèves du C1 inscrits au concours ● Nombre d'élèves du C2 inscrits au concours ● Nombre d'élèves du C3 inscrits au concours ● Nombre d'élèves du C4 inscrits au concours ● Nombre de lycéens inscrits ● Nombre de productions réalisées 	

Cette fiche a été conçue afin de nous permettre d'alimenter le site de l'éducation prioritaire de notre académie. Elle sert entre autres à mettre en avant les projets, actions et initiatives au sein des réseaux, des écoles. Nous pourrions ainsi montrer ce qu'il se passe dans nos écoles. Les cases rubriques et sous-rubriques doivent correspondre avec celles du site de l'EP (cf. Plan du site de l'EP). Merci.

Insérez vos photos, supports ou autres sur la page suivante

